

45 Б. Вр  
Иванов Л. Н.  
Победитель

КОД Л-7-4

## Муниципальный этап олимпиады по литературе

7 класс

### Задание 1.

Перед вами – иллюстрации к одному из известных произведений русской классической литературы.

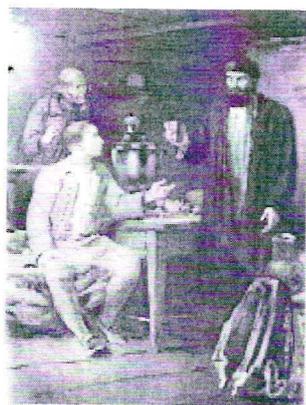


Рис.1



Рис.2



Рис.3



Рис.4

Определите, какое это произведение, вспомните, как зовут его главных героев.

Какие эпизоды произведения проиллюстрированы и в какой последовательности следует расставить картинки, чтобы они соответствовали логике повествования? (Рядом с каждым номером иллюстрации в ответе коротко напишите, какому эпизоду она соответствует.)

Какую картинку вы бы обязательно добавили к имеющимся иллюстрациям?

Какой эпизод, с вашей точки зрения, следует обязательно проиллюстрировать и почему? Опишите эту дополнительную иллюстрацию – но помните, что она должна стилистически соответствовать остальным четырем.

### Задание №2

Представьте, что вы хозяин(ка) книжного издательства. Как и почему (придумайте название издательства) именно так называется ваше издательство? Каким образом вы будете привлекать авторов? Какими принципами будете руководствоваться в отборе материала для издания? Это будут книги определенных направлений и жанров или будете печатать все, что принесет доход вашему издательству?

Напишите ответы на эти вопросы в виде связного текста (можно представить себе, например, что вы делаете презентацию своего будущего бизнес проекта).

Эти иллюстрации привадемы к повести А. С. Пушкина, "Калитанская дочь". Главными героями являются Пётр Гринёв, Мама Миронова, Савва Швабрин, Пугачёв, Василиса Егоровна и Иван Кузёмич Миронов.

Первый рисунок <sup>напоминает</sup> маму, эпизод на постоянном дворе, когда незнакомец, замерзший в стужу, в одной рубашке, просит у Пётруши и он утешает его. Второй рисунок <sup>напоминает</sup> о встрече Маши Мироной с Екатериной II, где Мама рассказывает о невидимости Петра Гринёва. Третий рисунок изображает поездку Петра со Швабрыным, Пётруша был рамен. На четвёртом рисунке изображена встреча Петра Гринёва и Пугачёва, во время бури в степи.

Иллюстрации расставлены не по тексту. Первым по тексту должен быть рисунок 4, вторым рисунок 1, третьим рисунок расположен по выводу, и четвёртым будет рисунок 2.

Я бы обязательно добавил картинку, где происходит встреча Гринёва со своей семьёй, после поминовения. На ней я изобразил радостных родителей Петра, которые заждались в тревоге сына, и счастливую маму Миронову, которая помогла выйти на волю моему человеку. Я выбрал этот эпизод потому, что очень важно, как всё может заканчиваться. Думаю, что в дальнейшем мамин и папин мирная счастливая жизнь.

к1-2  
к2-8  
к3-15

12

Моя семья любит много читать, и поэтому домашняя тема для меня интересна. В книжном шкафу у нас много книг разных авторов, в разные и по жанру, и по оформлению, толстине и тонкости, некоторые в красивых переплётах. Но все они очень интересные. И я задумался, а да книгоиздатель берёт столько произведений для выпуска новых книг. На минутку я представил себя хозяином книжного издательства. Если я руководил таким заведением, я обязательно назвал бы его "Добрая книга", чтобы через книги приносить людям добро. Я бы от предпочтения выпускал детской литературы, фантасти, конечно же, художественных книг.

В детской литературе особенно я хотел бы, чтобы иллюстрации были яркими, увлекательными. Я бы старался при отборе книг печатать выбирать такие, которые учат добру, справедливости, и осердию. Этому соответствует название издательства.

Из уроков литературы мы знаем, что, хорошая книга призвана научить человека думать, анализировать, логически правильно строить мысли. Из художественной литературы я быбирал произведения которые будут учить понимать и ценить других людей, беречь природу и окружающий мир, шубаво изучать историю своей родимый край.

Авторов я бы привлекал предложением написать произведение которое будет развивать чувство красоты, расширять кругозор, заст

вместе с литературными героями, радоваться, опрочаться или пере-  
вать. На рекламных щитах я бы разместил призывы: читать хорошему,  
а не сидеть в телефонах, интернете.

к1-10

к2-0

к3-5

к4-2

к5-3